



2021/11/30 15:36

CHAPRA BANGALJI MAHAVIDYALAYA



Bangalji, Nadia-741123

**B.A. (Honours & General)
Sixth Semester 1st & 2nd Internal
Assessment, 2022**

SUBJECTS

**Bengali
Education
English
Geography
History
Philosophy
Political Science
Sanskrit
Sociology
Physical Education**

চাপড়া বাঙ্গালি মহাবিদ্যালয়

বাঙ্গালি, নদিয়া



6th Semester

Assignment জমা করার ক্ষেত্রে আবশ্যিক নির্দেশাবলী

* Assignment -এর উপর অবশ্যই নিজের নাম, কলেজের রোল নম্বর, বিশ্ববিদ্যালয়ের রেজিস্ট্রেশন নম্বর, কোর্সের নম্বর এবং Assignment-এর প্রশ্নটি অথবা শিরোনামটি উল্লেখ করতে হবে।

* A4 Size পৃষ্ঠায় (Only One Side) পৃষ্ঠা নম্বর উল্লেখ করে পরিষ্কার পরিরিচ্ছন্নতা বজায় রেখে সুন্দরভাবে লিখবে।

* প্রতিটি প্রশ্নের পূর্ণমান ৫।

* উত্তরপত্রে একাধিক পৃষ্ঠা থাকলে অবশ্যই ক্রমিক সংখ্যা দিতে হবে।

* ষষ্ঠ সেমিস্টারের অনার্সের ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য চারটি পত্রের (H-CC-13, H-CC-14, H-DSE-03 এবং H-DSE-04) পৃথক পৃথক পি.ডি.এফ ফাইল তৈরী করতে হবে কলেজ ওয়েবসাইটে নির্দিষ্ট পোর্টালে আপলোড করার জন্য।

* ষষ্ঠ সেমিস্টারের সাধারণ ছাত্র-ছাত্রীদের প্রতিটি পেপারের জন্য (G-DSE-2, G-GE-2 এবং G-SEC-04) পৃথক পৃথক পি.ডি.এফ ফাইল তৈরী করে কলেজ ওয়েবসাইটে নির্দিষ্ট পোর্টালের নির্দিষ্ট বিভাগে আপলোড করতে হবে।

* Assignment জমা করার সময় কলেজ ওয়েবসাইটে নির্দিষ্ট পোর্টালে ছাত্র - ছাত্রীদের প্রোফাইল Login করার জন্য Username- র স্থানে Student ID number (কলেজের পরিচয়পত্রে দেওয়া রয়েছে অথবা সেখানেই পোর্টালে Student list থেকে পাওয়া যাবে) দিতে হবে এবং Password- র স্থানে 123456 দিতে হবে।

* Assignment জমা করার নির্ধারিত দিন : ২৩.০৫.২০২২ থেকে ৩০.০৫.২০২২ পর্যন্ত।

* কলেজের ওয়েবসাইট : www.cbmahavidyalaya.ac.in

* উত্তরপত্র জমা করার পোর্টাল: <http://chapracollege.co.in/portal/login.aspx>

* স্টুডেন্ট লিস্ট -এর লিঙ্ক: <http://chapracollege.co.in/portal/StudentSearch.aspx>

* পরীক্ষায় কোনোরূপ যন্ত্রিক সমস্যা হলে তৎক্ষণাৎ যোগাযোগ করতে হবে-

HELPLINE: +91 7365098572, 7365098573 (10:00 AM TO 5:00 PM)

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

Bangaljhi, Nadia



B.A. (Hons. & Gen.) Sixth Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2022

Department of

NAME:.....

UNIVERSITY REGISTRATION NO.OF

COLLEGE ROLL NO: COURSE NO.

TOTAL PAGES USED:

***বিশেষ প্রয়োজনে বিভাগীয় শিক্ষকদের/শিক্ষিকাদের সাথে যোগাযোগ করা যেতে পার।

CHAPRA BANGALJHI MAHA VIDYALAYA			
Bangalji, Nadia			
Department	Name of Teachers	Whats App No	Email ID
Bengali	Dr. Kajal Ganguli (HOD)	9432959433	ganguli111kajal@gmail.com
	Sri Basudeb Ghosh	9153049591	basudebghosh094@gmail.com
	Sri Amal Kr. Mondal	7001214364	mandalamalkumar14@gmail.com
	Piyali Bhattacharya	9432060454	bhattacharyapiyalicbm@gmail.com
Education	Sri Sudipta Ghosh (HOD)	9635299698	ananya4ghosh@gmail.com
	Smt. Miratun Nahar	7602530947	naharmira94@gmail.com
English	Smt. Suravi Biswas (HOD)	7501211783	suravibiswas828@gmail.com
	Smt. Sahana Khatun	9635562882	sahanamondal2020@gmail.com
	Sri Koushik Dey	9232381115	koushikd351@gmail.com
Geography	Sri Jishnu Sar (HOD)	9749439397	sarjishnu@gmail.com
	Sri Shakti Dutraj	9679966292	shaktidutraj7@gmail.com
	Smt. Indrani Biswas	9476268548	indranicbm@gmail.com
History	Sri Azad Ali Shaikh (HOD)	9732928276	azadalishaikh276@gmail.com
	Sri Dipanjan Dey	9734067466	ddey3554@gmail.com
	Smt. Nazma Khanam	9775952834	nazmashewli90@gmail.com
Philosophy	Sri Barun Ghosh (HOD)	9733764299	barun2014ghosh@gmail.com
	Sri Sujit Adhikary	9775604726	adhikarysujit2019@gmail.com
Pol.Science	Smt. Gargi Sengupta (HOD)	7797598879	gargisengupta.cbm@gmail.com
	Smt. Oindrila Biswas	8900624740	oindrillacbm@gmail.com
	Sri Biplab Biswas	9732125776	biplobbiswasmintu1981@gmail.com
	Sri Swaraj Bakshi	7407759105	swarajbakshi5@gmail.com
Sanskrit	Sri Asit Biswas (HOD)	9735681540	biswasasit.2011@gmail.com
	Sri Chiranjit Pramanik	8016479074	chiranjit060490@gmail.com
	Sri Jhantu Das	9641446066	jhantudas231291@gmail.com
Sociology	Sri Susanta Biswas	9563538762	susantabiswas534@gmail.com
Phy.Education	Sri Moslem Uddin Mollaha (HOD)	9153168028	mollahmoslemuddin@gmail.com
	Sri Khorshed Alam	9091976767	khorsedalam598@gmail.com
	Sri Abdul Karim Shaikh	9153191344	karim.confident@gmail.com
	Sri Noor Uddin Shaikh	9734825750	nooruddinshaikh536@gmail.com

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) Sixth Semester

Internal Assessment, 2022

DEPARTMENT OF BENGALI

HONOURS COURSE

BENG-H-CC-T-13 (যে কোনো দুটি)

- ১। কারাগার নাটকের গান
- ২। পাগলা ঘোড়া : নামকরণ
- ৩। চাঁদ বণিকের পালা : চাঁদ সদাগর চরিত্র

BENG-H-CC-T-14 (যে কোনো দুটি)

- ১। কবি কালিদাস
- ২। শেলীর কাব্যভাবনা
- ৩। বাংলা ধাঁধা

BENG-H-DSE-T-3 (যে কোনো দুটি)

- ১। রূপকথা : সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য
- ২। শিশু সাহিত্যিক দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার
- ৩। ব্যোমকেশ চরিত্র

BENG-H-DSE-T-4 (যে কোনো দুটি)

- ১। জঞ্জাল বুড়ো : নামকরণের সার্থকতা
- ২। ভেন্ন : ছোটগল্প হিসেবে সার্থকতা
- ৩। পালোয়ানের ঢোলক : বিষয়বস্তু

GENERAL / PROGRAMME COURSE

BENG-G-DSE-T-2 (যে কোনো দুটি)

- ১। রূপকথা : সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য
- ২। 'একুশে আইন' কবিতার ভাববস্তু
- ৩। ব্যোমকেশ চরিত্র

BENG-G-SEC-T-4

(যেকোনো একটি বিষয়ে নাতিদীর্ঘ প্রবন্ধ লেখো)

- ১। তোমার প্রিয় গল্পকার
- ২। পরিবেশ দূষণ রোধে তোমার ভূমিকা

BENG-G-GE-T-2 (যে কোনো দুটি)

- ১। কারাগার : নামকরণ
- ২। পাগলা ঘোড়া : বিষয়বস্তু
- ৩। চাঁদ বণিকের পালা : চাঁদ সদাগর চরিত্র

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) Sixth Semester Internal Assessment, 2022

DEPARTMENT OF EDUCATION

HONOURS

❖ EDU-HCC-T-13 (যে কোনো দুটি)

1. গঠনমূলক এবং সমষ্টি মূলক মূল্যায়নের পার্থক্য লেখ।
2. পাঠক্রমের শ্রেণীবিভাগ সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
3. পাঠক্রম এবং পাঠ্যসূচির মধ্যে সম্পর্ক আলোচনা করো।

❖ EDU-HCC-T-14 (যে কোনো দুটি)

1. শিক্ষাগত গবেষণার গুরুত্ব লেখ।
2. Review of related literature - এর উদ্দেশ্য কি?
3. শিক্ষা গবেষণার প্রকৃতি আলোচনা করো।

❖ EDU-H-DSE-T-3(A) (যে কোনো দুটি)

1. Mental hygiene এবং Adjustment -এর মধ্যে সম্পর্ক আলোচনা করো।
2. ভালো মানসিক স্বাস্থ্যের লক্ষণ গুলি কি কি ?
3. মানসিক স্বাস্থ্য ভেঙ্গে পড়ার কারণ গুলি কি কি?

❖ EDU-H-DSE-T-4(C) (যে কোনো দুটি)

1. একজন আদর্শ পরামর্শদাতার বৈশিষ্ট্য গুলি কি কি?
2. বৃত্তিমূলক নির্দেশনার কাজ গুলি কি কি ?
3. পরামর্শদান এবং শিক্ষনের পার্থক্য আলোচনা করো।

GENERAL/PROGRAMME

❖ EDU-G-GE-T-2 (যে কোনো দুটি)

1. শিক্ষা প্রযুক্তি বিদ্যার পরিধি আলোচনা করো।
2. শিক্ষণে Inter Active Phase সম্পর্কে লেখ।
3. Programmed Instruction এর নীতি সম্পর্কে লেখ।

❖ EDU-G-DSE-T-3(A) (যে কোনো দুটি)

1. মানসিক অসুস্থতার কারণগুলি লেখ।
2. শিশুর মানসিক অসুস্থতা প্রতিরোধে বাবা - মা কিভাবে সাহায্য করবে।
3. মানসিক স্বাস্থ্যের পরিধি সম্পর্কে লেখ।

❖ EDU-G-DSE-T-4(B) (যে কোনো দুটি)

1. তুলনামূলক শিক্ষার পরিধি আলোচনা করো।
2. তুলনামূলক শিক্ষায় ভাষাগত উপাদান সম্পর্কে লেখ।
3. ইংল্যান্ডের শিক্ষার পাঠক্রম এবং মূল্যায়ন সম্পর্কে লেখ।

❖ EDU-G-SEC-T-4(A) (যে কোনো একটি)

1. Pedagogy এর বৈশিষ্ট্য গুলি লেখ।
2. Laboratory method এর সুবিধা লেখ।

FOR HONOURS STUDENTS

ENGH-H-CC-T-13 (Answer any two of the following)

1. Write a note on the character of Father in the play *Six Characters in Search of an Author*.
2. Write a note on the absurd theatre.
3. Justify the title of the play *The Seagull*.

ENGH-H-CC-T-14 (Answer any two of the following)

1. Write a note on the conflict of law between natives and white man projected in the story "The Green Leaves".
2. How the mountain is personified in the poem "The Voice of the Mountain"?
3. Evaluate *Things Fall Apart* as a post – colonial novel.

ENGH-H-DSE-T-4 (Answer any two of the following)

1. Write a note on the conception of East and the West as propounded by Edward Said in his *Orientalism*.
2. Write a note on Foucault's conception on 'Power and Knowledge'.
3. Write a note on the three waves of Feminism.

ENGH-H-DSE-T-5 (Answer any two of the following)

1. Briefly discuss the character of thamma in the novel *The Shadow Lines*.
2. How the trauma of partition is portrayed in Manto's story?
3. Write a note on Alam's nostalgia for his lost home.

ENGH-H-DSE-T-6 (Answer any two of the following)

1. Write a note on the characteristics of Research.
2. Write an elaborate note with example on the style of bibliography or references in MLA format in a research thesis.
3. Write a short note on Plagiarism.

FOR GENERAL STUDENTS

ENGH-G-DSE-T-2 (Answer any two of the following)

1. Write a note on Alam's nostalgia for his lost home.
2. Briefly discuss the character of thamma in the novel *The Shadow Lines*.
3. Write down the historical context of the poem "Toba Tek Singh".

ENGH-G-GE-T2 (Answer any one of the following)

1. Write a note on women's condition in the patriarchal society.
2. What are the hindrances to the implementation of the gender- sensitive laws.

ENGH-G-SEC-T-4 (Answer any one of the following)

1. Discuss briefly linguistic unity.
2. What are the common errors to be avoided in writing exercise

CHAPRA BANGALJHI MAHA VIDYALAYA

B.A. (Honours & General) Sixth Semester

Internal Assessment, 2022

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

SEMESTER-VI (HONOURS)

PAPER-GEO/H/CC/T/13 [Answer any 2]

1. Discuss the contribution of Chinese and Indian Geographers in the development of subject.
2. Write a short note on the life history of Humboldt.
3. Discuss the development of geography during the exploration period.

PAPER-GEO/H/CC/T&P/14 [Answer any 2]

1. Briefly discuss about any vulnerability assessment methodology with example.
2. Write a note on changing paradigm of Hazard through time.
3. Explain Disaster Management Cycle with respect to flood.

PAPER-GEO/H/DSE/T/03/B[Answer any 2]

1. Write a short note on Limits to Growth.
2. Discuss on the concept of Natural Resources.
3. Write a short note on Sustainable Development it's importance and challenges.

PAPER-GEO/H/DSE/T/04/A[Answer any 2]

1. Definition of soil profile. Describe the profile characteristics of Laterite soil.
2. Describe the characteristic feature of Grassland biome.
3. Discuss briefly the causes and management of deforestation.

SEMESTER-VI (PROGRAMME)

PAPER-GEO/G/DSE/T/02/A[Answer any 2]

1. Make a classification of hazards with example.
2. Discuss about the causes and impacts of flood hazard.
3. Write a note on Do's and Don'ts during and after cyclone.

PAPER-GEO/G/GE/T/02[Answer any 2]

1. Illuminate the significance of SDGs related to poverty and hunger.
2. Discuss the concept of Inclusive Development.
3. Write a note on National Environmental Policy.

PAPER-GEO/G/SEC/P/04/B[Answer any 1]

1. Define rocks. What are the different types of rocks?
2. Write three diagnostic characteristics to identify:
 - a) Basalt.
 - b) Limestone.
 - c) Bauxite.
 - d) Quartz.

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Honours & General) Sixth Semester

Internal Assessment, 2022

DEPARTMENT OF HISTORY

HONOURS

❖ Course: H-CC-13 যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

1. জার্মানির ঐক্য আন্দোলনে বিসমার্কের ভূমিকা আলোচনা করো।
2. জুলাই বিপ্লবের তাৎপর্য কি?
3. ত্রিশক্তি আঁতাত সংক্রান্ত একটি নিবন্ধ রচনা করো।

❖ Course: H-CC-14 যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

1. রুশ-জার্মান অনাক্রমণ চুক্তি কেন ব্যর্থ হয়েছিল?
2. 'নিউ ডিল' সংক্রান্ত একটি নিবন্ধ রচনা করো।
3. ঠান্ডা লড়াইকে কি 'ক্ষমতার রাজনীতি' বলবে?

❖ Course: H-DSE-3 যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

1. বাংলাদেশের ভাষা আন্দোলনের তাৎপর্য আলোচনা করো।
2. সার্কের দুর্বলতাপ্তালি আলোচনা করো।
3. স্বাধীনতার পর বাংলাদেশের অর্থনৈতিক অবস্থা সংক্রান্ত একটি নিবন্ধ রচনা করো।

❖ Course: H-DSE-4 যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

1. নারী শিক্ষায় ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান সম্পর্কে লেখ।
2. প্রাচীন ভারতে নারী শিক্ষার প্রকৃতি সংক্রান্ত একটি নিবন্ধ রচনা করো।
3. ভারত ছাড়ো আন্দোলনে নারীদের ভূমিকা আলোচনা করো।

GENERAL/PROGRAMME

❖ Course: G-DSE-2 যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

1. ১৯৫২ সালে ভাষাগত জাতীয়তাবাদের উত্থানের কারণ কি?
2. পূর্ব বাংলায় শিক্ষিত মধ্যবিত্ত শ্রেণীর সঙ্গে পশ্চিম পাকিস্তানের অভিজাত গোষ্ঠীর বিরোধের কারণগুলি আলোচনা করো।
3. আসিয়ানের সাফল্য ও ব্যর্থতা আলোচনা করো।

❖ Course: G-GE-2 যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

1. সুলতানি রাষ্ট্র কি ধর্মাশ্রয়ী ছিল?
2. আকবরের রাজতান্ত্রিক আদর্শ সংক্রান্ত নিবন্ধ রচনা করো।
3. দ্বিতীয় বালাজি বাজিরাও-এর কৃতিত্ব আলোচনা করো।

❖ Course: G- SEC-4 যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

1. ভারতীয় সংস্কৃতি সম্পর্কে যা জানো লেখ।
2. মধ্যযুগীয় ভারতে আগ্রার তাজমহলের বিস্তারিত বর্ণনা দাও।

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) Sixth Semester

Internal Assessment, 2022

DEPARTMENT OF PHILOSOPHY

HONOURS

❖ Course: PHIL-H-CC-13 Western Epistemology (যেকোন দুটি)

1. জানার সবল ও দুর্বল অর্থের মধ্যে পার্থক্য করো। এমন কোনো বচন আছে কী যা সবল অর্থে জানা যায়?
2. বাচনিক জ্ঞানের বিভিন্ন শর্তগুলি উল্লেখ করো।
3. বৈজ্ঞানিক ব্যাখ্যা কাকে বলে? উদাহরণ সহ ব্যাখ্যা দাও।

❖ Course: PHIL-H-CC-14 Western Metaphysics (যেকোন দুটি)

1. বহুকারণবাদ ব্যাখ্যা ও বিচার করো।
2. হিউম প্রদত্ত কারণের সংজ্ঞার অসুবিধাগুলি মিল কীভাবে সংশোধন করার চেষ্টা করেছেন?
3. কারণতার নিয়মের পূর্বতসিদ্ধ মতবাদটি, হর্সপার্স কে অনুসরণ করে ব্যাখ্যা ও বিচার করো।

❖ Course: PHIL-H-DSE-T-3 Practical Ethics (যেকোন দুটি)

1. 'হিউমের নৈতিক মতবাদ নির্দিষ্ট কোনো মতবাদ নয়, তা এক মিশ্র মতবাদ'-ব্যাখ্যা করো।
2. 'অধিকার' বলতে কী বোঝায়? অধিকারের স্বরূপ বর্ণনা করো।
3. 'মানবাধিকার' বলতে কী বোঝায়? মানুষের অধিকারের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।

❖ Course: PHIL-H-DSE-T-4 Contemporary Indian Philosophy (যেকোন দুটি)

1. মানুষের মধ্যে যে উদ্ভূতের কথা রবীন্দ্রনাথ বলেছেন তার প্রকাশ কীভাবে মানব জীবনে ঘটে? আলোচনা করো।
2. ব্যাবহারিক বেদান্ত বিষয়ে স্বামী বিবেকানন্দের মতবাদটি বর্ণনা করো।
3. ক্রমবিকাশের প্রকৃতি বিষয়ে যে মতগুলি আছে সেগুলি কী কী আলোচনা করো।

GENERAL/PROGRAMME

❖ Course: PHIL-G-DSE-T-2 (A) Western Ethics (যেকোন দুটি)

1. ঐচ্ছিক ক্রিয়া বলতে কি বোঝো? ঐচ্ছিক ক্রিয়ার কয়টি স্তর আছে এবং কি কি?
2. উদ্দেশ্য কাকে বলে? অভিপ্রায় কাকে বলে? উদ্দেশ্য ও অভিপ্রায়ের মধ্যে পার্থক্য কি?
3. নৈতিক বিচারের বিষয়বস্তু কোনটি আলোচনা কর।

❖ Course: PHIL-G-GE-T-2 Inductive Logic (যেকোন দুটি)

1. অবৈজ্ঞানিক আরোহ অনুমান কাকে বলে? বৈজ্ঞানিক আরোহ অনুমান কাকে বলে? অবৈজ্ঞানিক ও বৈজ্ঞানিক আরোহ অনুমানের পার্থক্য উল্লেখ করো।
2. বহুকারণবাদ কাকে বলে? এই মতবাদ কী বিজ্ঞানসম্মত? বহুকারণবাদ স্বীকার করার সমস্যা কী? এই সমস্যা সমাধানের উপায় কী?
3. সাংকেতিক ও বাস্তব উদাহরণ সহযোগে ব্যতিরেকী পদ্ধতির বিশ্লেষণ করো। কেন একে প্রমাণের পদ্ধতি বলা হয়?

❖ Course: PHIL-G-SEC-T-4 Yoga Philosophy (যেকোন একটি)

1. যোগসম্মত বিভিন্ন প্রকার চিত্তবৃত্তি আলোচনা করো।
2. যোগ দর্শন অবলম্বনে সমাধির বিভিন্ন প্রকারগুলি সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর।

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Honours & General) Sixth Semester

Internal Assessment, 2022

DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE

HONOURS

❖ Course: POL-H-CC-13 (যেকোন দুটি)

1. শ্রেণীর ধারণা
2. রাজনৈতিক সংস্কৃতির ধারণা
3. রাজনৈতিক সামাজিকীকরণের মাধ্যম

❖ Course: POL-H-CC-14 (যেকোন দুটি)

1. তুলনামূলক রাজনীতির প্রকৃতি
2. অব উপনিবেশবাদ (De colonization) এর ধারণা
3. ব্রাজিলের রাজনৈতিক ব্যবস্থার বৈশিষ্ট্য

❖ Course: POL-H-DSE-T-3 (B) (যেকোন দুটি)

1. উপনিবেশবাদ পরবর্তী (Post-colonial) ভারতের বিদেশ নীতির মূল বৈশিষ্ট্য
2. ভারত-চীন সম্পর্কের সাম্প্রতিকতম গতিপ্রকৃতি
3. দক্ষিণ এশিয়ার রাজনীতিতে ভারতের ভূমিকা

❖ Course: POL-H-DSE-T-4 (A) (যেকোন দুটি)

1. মানবাধিকার ধারণার মূল বৈশিষ্ট্য
2. আন্তর্জাতিক ন্যায়বিচার (Global justice) এর ধারণা
3. নারীবাদী ধারণার মূল বক্তব্য

GENERAL/PROGRAMME

❖ Course: POL-G-DSE-T-2 (B) (যেকোন দুটি)

1. ভারত-মার্কিন সম্পর্কের সাম্প্রতিক গতিপ্রকৃতি
2. ভারত-চীন সম্পর্কের মূল বৈশিষ্ট্য
3. দক্ষিণ এশিয়ার রাজনীতিতে ভারতের ভূমিকা

❖ Course: POL-G-GE-T-2 (A) (যেকোন দুটি)

1. জাতব্যবস্থার ধারণা
2. দলিত ধারণাটির মূল বক্তব্য
3. ভারতীয় মানবাধিকার কমিশনের ভূমিকা

❖ Course: POL-G-SEC-T-4 (যেকোন একটি)

1. শান্তি প্রতিষ্ঠা (Peace Building) –এর ধারণাটির উপর টীকা লেখা।
2. সংঘর্ষনিবারণ (Conflict Resolution) –এর বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে লেখা।

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) 6th Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2022

DEPARTMENT OF SANSKRIT

-: Assignment Topics :-

Honours Course

❖ Course: H-CC-13 (संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या उत्तरद्वयं लेखनीयम्)

1. तर्कसंग्रहानुसारं कारणतत्त्वविमर्शः।
2. तर्कसंग्रहानुसारं विशेषपदार्थविमर्शः।
3. अनुमानप्रमाने पञ्चावयवाः।

❖ Course: H-CC-14 (संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या उत्तरद्वयं लेखनीयम्)

1. श्रीमद्भगवद्गीतानुसारं ध्यानयोगस्य साधनप्रणाली।
2. श्रीमद्भगवद्गीतानुसारं मनसः स्वरूपम्।
3. श्रीमद्भगवद्गीतानुसारं योगसाधने आहारस्य भूमिका।

❖ Course: H-DSE-03 (संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या उत्तरद्वयं लेखनीयम्)

1. टीका कार्या- नेपथ्यगृहम्।
2. टीका कार्या- आकाशभाषितम्।
3. दशरूपकानुसारं नाट्यसन्धिः।

❖ Course: H-DSE-04 (संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या उत्तरद्वयं लेखनीयम्)

1. भाषाविज्ञानस्य स्वरूपम्।
2. ध्वनिपरिवर्तनस्य कारणानि।
3. ग्रिमनियमः।

General Course

❖ Course: G-DSE-02 (যে কোনো ভাষায় দুটির প্রশ্নের উত্তর দাও)

1. ভাষার লক্ষণ ও স্বরূপ আলোচনা কর।
2. গ্রীমনিয়ম।
3. ধ্বনিপরিবর্তনের কারণগুলি কি কি ?

❖ Course: G-GE-02 (যে কোনো ভাষায় দুটির প্রশ্নের উত্তর দাও)

1. সূত্র ব্যাখ্যা কর- কর্তুরীপ্তিততমং কর্ম।
2. সূত্র ব্যাখ্যা কর- ধ্রুবমপায়েহপাদনম্।
3. কৃত্য প্রত্যয় আলোচনা কর।

❖ Course: G-SEC-04 (যে কোনো ভাষায় একটি প্রশ্নের উত্তর দাও)

1. নাট্যশাস্ত্র অনুসারে নাট্যমণ্ডপের স্বরূপ ও বিভাগ আলোচনা কর।
2. টীকা লেখ- নেপথ্যগৃহম্ অথবা বিকৃষ্টঃ নাট্যমণ্ডপঃ।

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) Sixth Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2022

DEPARTMENT OF SOCIOLOGY

HONOURS

❖ Course: H-CC-13 (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও):

1. নকশালবাড়ি কৃষক আন্দোলন সম্পর্কে আলোচনা করো।
2. ভারতের কৃষি ভিত্তিক শ্রেণী কাঠামো বর্ণনা করো।
3. ভারতের ভূমি সংস্কারের ব্যর্থতার কারণ গুলি লেখ।

❖ Course: H-CC-14 (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও):

1. অর্থনৈতিক সমাজতত্ত্ব কি ?
2. প্রগতি বলতে কী বোঝো।
3. কার্ল পোলানির বাজার বিনিময় পরস্পরিক সহযোগিতা ও পুনর্গঠন সম্পর্কে আলোচনা করো।

❖ Course: H-DSE-2A (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও):

1. বাস্তববাদ ও নির্মাণবাদ বিতর্ক সম্পর্কে আলোচনা করো।
2. চিপকো আন্দোলনের উপর একটি টীকা লেখ।
3. পরিবেশগত সমাজতত্ত্বের উদ্ভব সম্পর্কে আলোচনা করো।

❖ Course: H-DSE-2D (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও):

1. ম্যালথাসের জনসংখ্যা তত্ত্ব টি আলোচনা করো।
2. জনসংখ্যা বৃদ্ধির কারণ গুলি আলোচনা করো।
3. কাম্য জনসংখ্যা তত্ত্ব টি আলোচনা করো।

GENERAL/PROGRAM

❖ Course: G-DSE-2D (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও):

1. জনসংখ্যা বৃদ্ধির ফলাফলগুলি আলোচনা করো।
2. ভারতবর্ষের জনসংখ্যা নীতির সমালোচনামূলক আলোচনা করো।
3. ম্যালথাসের জনসংখ্যা তত্ত্ব টি আলোচনা করো।

❖ Course: G- SEC-03 (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও):

1. সামাজিক গবেষণার ধাপ গুলি আলোচনা করো।
2. সামাজিক গবেষণায় প্রকল্প বলতে কি বোঝায়?
3. প্রকল্পের উৎস গুলি লেখ।

❖ Course: G-GE-2 (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও):

1. গার্হস্থ্য হিংসা সম্পর্কে আলোচনা করো।
2. Gender Violence বলতে কী বোঝায়?
3. Sexual violence কি?

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (General) Sixth Semester

Internal Assessment, 2022

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION

❖ **Course: POL-G-DSE-T-2 (যেকোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও)**

1. প্রক্ষোভ বলতে কী বোঝ? প্রক্ষোভ মানুষিক শক্তির আধার আলোচনা করো। (২ + ৩) = ৫
2. শিখনের তত্ত্বগুলি উল্লেখ করে আলোচনা করো।
3. শিখন রেখা বা লেখচিত্র অঙ্কন কর ও তার সম্পর্কে আলোচনা কর। (৩ + ২) = ৫

❖ **Course: POL-G-SEC-T-4 (যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও)**

1. ভলিবল খেলার মাঠের চিত্র অঙ্কন কর।
 2. ফুটবল খেলার নিয়মাবলীগুলি আলোচনা কর।
-